

REPUBLIQUE DE GUINEE  
**Travail-Justice-Solidarité**

EDUCATION CITOYENNE A LA SOLIDARITÉ INTERNATIONALE

## Festival des solidarités

(FESTISOL)

# RAPPORT SYNTHÈSE

DU

Concours de SLAM « La lecture, moteur de développement personnel »



Décembre 2023



## Tableau récapitulatif

<b>Titre du projet</b>	Concours de SLAM : « La lecture, moteur de développement personnel »
<b>Période</b>	30 Octobre au 09 Décembre 2023
<b>Zone de mise en oeuvre</b>	Commune Urbaine de Kindia, Préfecture de Kindia
<b>Partenaire financier</b>	Terrafrik Alternatives Guinée
<b>Public cible</b>	Les élèves des lycées privés et publics
	<p><b><u>Niveau Institutionnel :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Terrafrik Alternatives Guinée</li></ul> <p><b><u>Niveau étatique et Société Civile</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Mairie de Kindia</li><li>▪ Direction Préfectorale de la Jeunesse de Kindia</li><li>▪ Inspection Régionale de l'Education de Kindia</li><li>▪ Direction Préfectorale de l'Education de Kindia</li><li>▪ Conseil Préfectoral des Organisations de la Société Civile de Kindia (CROSC)</li></ul>
<b>Nombre de personnes touchées directement</b>	05 personnes
<b>Nombre de personnes touchées indirectement</b>	300 personnes

## Table des Matières

1. Présentation de COPAJEAF-GUINEE.....	4
2. Rappel du contexte.....	5
3. Rappel des objectifs du projet.....	5
4. Stratégie utilisée.....	5
5. Déroulement des activités .....	5
6. Résultats obtenus.....	8
7. Leçons apprises.....	8
8. Difficultés rencontrées.....	8
9. Suggestions et recommandations.....	8
10. Remerciements.....	9
11. Conclusion.....	9
12. Annexes.....	9

## PRESENTATION DE L'ONG COPAJEAF-GUINEE

L'ONG COPAJEAF-GUINEE est une organisation humanitaire à but non lucratif qui œuvre de manière efficace en vue de promouvoir les valeurs humaines fondamentales. L'ONG est agréée en qualité d'Organisation Non Gouvernementale de Développement à caractère apolitique régie par les dispositions de la Loi L/2005/N°013/AN du 04 Juillet 2005 fixant le Régime des Associations en République de Guinée.

Elle est enregistrée sous l'ARRETE/2022/3974/MATD/DNARPROMA/SGG du 30 décembre 2022.

**Les objectifs de COPAJEAF-GUINEE sont :**

- Promouvoir les valeurs humaines fondamentales ;
- Promouvoir la culture de l'entrepreneuriat et l'emploi jeune ;
- Promouvoir la santé maternelle et infantile ;
- Participer aux programmes de mobilisation communautaire dans la lutte contre les maladies endémiques : le Sida, le Paludisme, la tuberculose ;
- Promouvoir les droits de l'enfant et de la femme ;
- Promouvoir la préservation de la paix ; et
- Promouvoir la protection de l'environnement : l'assainissement, la protection des ressources en eau et l'hygiène publique

**Zone d'intervention :** Tout le Territoire National

**But :** offrir à la jeunesse guinéenne un cadre de développement et d'épanouissement individuel, communautaire et collectif.

**Mission :** susciter une génération des jeunes guinéens ambitieux, équipés et actifs afin de contribuer positivement au rayonnement de leurs familles, de leurs communautés et de la Guinée tout entière.

**Représentations à l'intérieur du pays :** Régions : **Kindia** (Forécariah, Dubréka, Coyah, Téliélé, Kindia), **Mamou** (Mamou, Dalaba)

**Domaines d'intervention :** Santé, Education, Emploi jeune et autonomisation des femmes, Paix, Protection de l'environnement.

## RAPPEL DU CONTEXTE

Depuis 2015, la dynamique du Festival des Solidarités s'est internationalisée en soutenant la création de coordinations nationales dans plusieurs pays d'Afrique francophone. En 2019, un comité international du Festival des Solidarités a été constitué et demeure aujourd'hui l'espace clé de définition stratégique du Festival des Solidarités. On compte aujourd'hui 13 coordinations nationales (Bénin, Burkina Faso, Côte d'Ivoire, Cameroun, Gabon, Guinée, RDC, Congo, Centrafrique, Niger, Sénégal, Tchad, Togo), avec une soixantaine de collectifs locaux qui organisent des activités pendant la quinzaine du Festival des Solidarités. Cette ouverture à l'international se poursuit avec le développement de partenariats au Québec, en Belgique, en Colombie et en Haïti.

Chaque année en novembre, des associations, collectivités, établissements scolaires, structures socio-culturelles, acteurs d'économie sociale, groupes de citoyennes, etc. organisent plus de 4 400 animations

conviviales et engagées pour donner aux citoyennes de tout âge l'envie d'agir pour un monde juste, solidaire et durable.

Le Festival des Solidarités est un projet porté par le [CRID \(Centre de Recherche et d'Information pour le Développement\)](#).

En République de Guinée, le festival des solidarités est porté par Terrafrik Alternatives Guinée depuis 2016 avec des collectifs à Conakry, Kankan, Faranah, N'Zérékoré, Kindia et Labé. Associations, ONG, collectivités territoriales, écoles, universités, structures d'éducation populaire, syndicat, etc. peuvent organiser le festival des solidarités. La diversité des acteurs fait la force de cet événement car il permet de montrer tous les visages de la solidarité, tout en portant un message et des valeurs communes. Les acteurs sont tous des résidents dans les différentes localités et sont libre d'aborder des thématiques sous l'angle de la solidarité du local et à l'international (environnement, migration, finance, alimentation, santé, éducation...). Chaque acteur du festival des solidarités accepte la charte des valeurs de l'évènement.

Pour l'édition 2023, l'ONG Conseil Promotionnel pour l'Action des Jeunes en Afrique-Guinée (COPAJEAF-GUINEE), partenaire de mise en œuvre a identifié « le concours de Slam » comme activité à réaliser en faveur des élèves avec pour cibles les écoles publiques et privées de la commune urbaine de Kindia. Ce concours a eu lieu dans la maison des jeunes de Kindia et a mobilisé 5 candidats et plus de trois cent (300) participants.

## **RAPPEL DES OBJECTIFS DU PROJET**

### **Objectif Général**

Encourager les jeunes à s'aventurer dans la lecture et dans l'écriture.

### **Objectifs Spécifiques**

Comme objectifs spécifiques :

- Promouvoir la prise de parole en public ;
- Favoriser l'émergence d'acteurs locaux du slam.

## **DEROULEMENT :**

### **Avant l'activité**

**Jedi 30 Novembre 2023** : Rencontre d'information avec l'IRE et la D.P.E

Monsieur l'Inspecteur Régional de l'Education et Madame la Directrice préfectorale de l'Education de Kindia ont reçu l'équipe COPAJEAF-GUINEE dont l'objectif était de les informer en tant que premières autorités éducatives de la région de Kindia du projet de festival des solidarités et son activité phare notamment le concours de slam, et solliciter leur accompagnement technique et moral.

**Vendredi 1<sup>er</sup> et Lundi 04 Décembre 2023** : Rencontre d'information avec les écoles

Les Proviseurs et Directeurs Généraux des écoles dénommées :

1. Groupe scolaire Emmaüs Stéphane;
2. Lycée 28 Septembre ;
3. Groupe Scolaire Nelson Mandela ;
4. Lycée Sambaya ;
5. Groupe scolaire Jean Calvin

Ont bien voulu accepter d'échanger avec l'équipe de COPAJEAF, sur le festival et le concours de slam auquel leurs écoles devraient prendre part. ces échanges ont été fructueux et ont permis aux responsables de ces écoles d'adhérer au projet tout en s'appropriant de ses composantes par le biais des supports techniques mis à leur disposition.

#### **Mardi 05 Décembre 2023** : Réunion avec les candidats

L'équipe de COPAJEAF a reçu les candidats dans le cadre de la réunion préparatoire programmée pour mieux les informer sur le déroulement du concours notamment le thème, la conduite à tenir etc.

#### **Mercredi 06 Décembre 2023** : Identification des membres du jury et négociation de la salle

- Identification des membres du jury

Les membres du jury du concours de slam, activité phare du festival des solidarités organisées à Kindia ont été identifiés sur la base des critères et profils préalablement définis. Voir tableau des profils.

N°	Structure de provenance	Nombre	Genre	Statut
1	Société civile	2	Femme et homme	Responsables
2	Université	2	Homme et femme	Enseignants et responsables
3	Commune	1	Femme	cadre

- Négociation de la salle

L'équipe de COPAJEAF-GUINEE a également rencontré l'administration du Centre d'écoute et d'orientation des jeunes (CECOJE) dont la salle répondait plutôt aux aspirations des organisateurs du Festisol. Les échanges ont permis de s'accorder sur les modalités d'exploitation de ladite salle.

#### **Jeudi 07 Décembre 2023** : Elaboration des lettres d'invitation et envoi aux personnalités ciblées

Plusieurs lettres d'invitations ont été adressées à des personnalités notamment, la D.P.E, la Mairie, les ONG etc. à l'effet de les compter parmi les invités au festival des solidarités.

#### **Vendredi 08 Décembre 2023** : Aménagement de la salle et achat de la collation

L'équipe de COPAJEAF-GUINEE en collaboration avec certains responsables du CECOJE a procédé à l'aménagement de la salle retenue pour les activités du festival des solidarités. Après cet aménagement, l'équipe de COPAJEAF-GUINEE a acheté les nécessaires pour cet évènement.

#### **Pendant l'activité**

Le festival des solidarités a démarré par l'accueil et l'installation des invités (représentant de madame la DPE, représentant de la commune urbaine, membres du jury et les encadreurs des écoles en compétition). Ensuite, le modérateur du jour a salué et souhaité la bienvenue aux participants. Avant les discours et le lancement officiel du festival, le modérateur a procédé à un brise-glace qui a mis en compétition des volontaires dans la salle. Il s'agissait d'abord du jeu dénommé « **5 et multiples de 5** ». Ce jeu a des règles qui interdisent la prononciation du chiffre 5 et de ses multiples, notamment 5, 10, 15, 20 etc. lorsqu'on compte de 1 à 30 par exemple. Un lycéen en a été le vainqueur. Ensuite, une autre animation eu lieu portant sur des acclamations séquencées en ces termes **nuages ! pluies ! et tonnerre !** avec de vives acclamations. En plus, une troisième animation concernait dénommé test de fidélité au message a encore égayé la salle.

Cette fois, il s'agissait de vérifier si le message qui est dit au départ de bouche à oreille, est le même qui est reçu à la fin par la dernière personne au fond de la salle. Vu le nombre de participants dans la salle, ce jeu a été pratiqué par une vingtaine d'invités. Le modérateur a discrètement confié le message suivant à la première personne « **festival des solidarités et concours de slam** » la personne à qui il a été de dire haut et fort ce qu'elle a entendu a déclaré ceci : « festival des solidarités contre l'islam ». Cette déformation a fait éclater la salle de rire.

Après ces animations, le modérateur a planté le décor de l'évènement avant de présenter les invités de marque notamment le reprenant de la commune et celui de la DPE, les membres du jury au nombre de 5 ainsi que les candidats. La parole a été donnée aux invités de marque et l'un des membres du jury qui ont successivement exprimé leur satisfaction et leur adhésion totale à ce genre d'activités, qui pour eux reste le meilleur moyen pour relever le niveau des élèves.

A la suite de ces interventions, le représentant de la DPE a officiellement lancé la 3eme édition du festival des solidarités.

Le modérateur a par la suite invité les candidats à venir pour leurs prestations, dans une salle pleine à craquer. Dans l'ordre de passage, les candidats suivants ont été appelés :

1. Koumba Adele Kondano du lycée 28 Septembre ;
2. Ourratou Diallo du lycée Jean Calvin ;
3. Ibrahim Fanayah de l'école Nelson Mandela ;
4. Hadiatou Barry du Groupe scolaire Emmaüs Stéphane ;
5. Fatoumata Condé



**Ourratou Diallo de l'école Jean Calvin**



**Koumba Adele Kondano du Lycée 28  
Septembre**

Après la prestation des candidats, les membres du jury se sont retirés pour la délibération. Pendant leur absence de la salle, les festivaliers ont accueilli la représentante de la Directrice Exécutive de l'ONG COPAJEAF, son conseiller et la représentante du partenaire Terrafrik, venues de Conakry pour participer au festival.



La représentante de la Directrice de COPAJEAF et celle du partenaire Terrafrik

La représentante de Terrafrik Alternatives Guinée, Madame Fatoumata Timbonké Diallo s'est adressée aux festivaliers et candidats en parlant de l'historique du Festisol et de l'importance de la thématique de cette année qui est « la lecture, moteur de développement personnel ». Dans sa communication, elle a mis un accent particulier sur les avantages liés au Slam en parlant précisément de l'enrichissement du vocabulaire, de la connaissance des mots et expressions mais aussi et surtout de la capacité à prendre la parole devant une assemblée donnée. Elle a terminé par des conseils prodigués aux élèves, allant dans le sens de la pratique du slam même dans les écoles.



Les membres du jury ont rejoint la salle après leur concertation, pour proclamer les résultats. C'est dans cet élan que leur présidente a tenu à s'exprimer avant toute délibération. Dans ces propos, elle a souligné l'importance du festival des solidarités et apprécié le thème de cette année. Elle a également prodigué des conseils aux apprenants et apprenantes des concessions scolaires.

Elle a terminé par les résultats qui se présentent comme suit :

Rang	Prénoms et Noms	Ecole d'origine	Observation
1 <sup>ère</sup>	Hadiatou Barry	Groupe scolaire Emmaüs	
2 <sup>ème</sup>	Koumba Adèle Kondano	Lycée 28 Septembre	
3 <sup>ème</sup>	Ourratou Diallo	Groupe scolaire Jean Calvin	

Les représentants des autorités de la DPE et de la Mairie ainsi la représentante de Terrafrik Alternatives Guinée ont procédé à la remise des prix aux heureux gagnants après la proclamation des résultats.



Madame Fanta Sylla, Présidente du jury



Les membres du jury, le partenaire Terrafrik et les lauréats du concours

## RESULTATS OBTENUS

- ✚ 03 heureuses gagnantes ont été retenues et ont bénéficié des prix
- ✚ 300 élèves venant des établissements ont été mobilisés pour participer à cet événement
- ✚ L'adhésion totale et la mobilisation parfaite des autorités à tous les niveaux (Mairie, IRE, DPE, DPJ, Cadres de l'Université et OSC) pour la réalisation de cette activité.

## LEÇONS APPRISES

- ✚ La mise en place d'une synergie entre les organisateurs de l'évènement différentes autorités éducatives de Kindia qui a facilité la mise en œuvre de cette activité ;
- ✚ L'implication effective des toutes les autorités dans l'organisation dudit concours de Slam.

## DIFFICULTÉS RENCONTREES

- ✚ Insuffisance de moyen financier pouvant permettre de toucher un plus grand nombre d'écoles
- ✚ Nombre de jours trop petit pour l'organisation du Festisol

## SUGGESTIONS ET RECOMMANDATIONS

### A l'endroit des partenaires financiers et techniques :

- ✚ Renforcer ou augmenter l'appui financier du Collectif Festisol de Kindia pour les prochaines activités du Festisol ;
- ✚ Faciliter la mise en œuvre des activités du Festisol dans la Préfecture de Kindia dans les années à venir ;

### A l'endroit des autorités administratives :

- ✚ Impliquer le collectif Festisol Kindia dans les activités de jeunesse dans la Préfecture de Kindia ;

- ✚ Impliquer l'Antenne Préfectorale de l'ONG COPAJEAF-GUINEE dans les instances de réflexion sur le développement de la préfecture de Kindia ;
- ✚ Accompagner le collectif Festisol Kindia dans la mobilisation des ressources financières.

#### **A l'endroit de l'ONG COPAJEAF-GUINEE**

- ✚ Prioriser la mobilisation interne des ressources financières pour le Festisol à venir ;
- ✚ Développer et renforcer la collaboration avec tous les partenaires techniques et financiers de la Préfecture de Kindia.

### **REMERCIEMENTS**

Les remerciements vont à l'endroit :

- Du partenaire financier Terrafrik Alternatives France à travers Terrafrik Guinée pour leur appui financier qui a permis la réussite du Festisol 2023 à Kindia ;
- Des autorités administratives, locales et éducatives (Mairie, IRE, DPE, DPJ, Cadres de l'Université et OSC) de la Préfecture de Kindia pour leur accompagnement ;
- Des membres du jury qui n'ont ménagé aucun effort pour l'analyse, la compilation et la proclamation des résultats dudit concours ;
- A l'équipe d'organisation de l'ONG COPAJEAF-GUINEE au niveau Préfectoral pour leur engagement et disponibilité pour la réussite du projet ;
- Tous les élèves pour leurs disponibilité et bravoure à participer à ce concours.

### **CONCLUSION**

L'organisation de ce concours de Slam, édition 2023 qui a duré une (1) journée, avec une méthodologie d'approche participative s'est achevé dans une atmosphère de satisfaction de l'ensemble des participants. Il a été effectif du moment où il a permis à tous les élèves de découvrir les talents cachés dans les écoles privées et publiques face à la lecture et à l'expression orale.

Conakry, le 15 Décembre 2023

**La Directrice Exécutive**



**Mme KEITA Saran**

## ANNEXES

### ▪ Tableau des candidats

N°	Ecoles	Nombre de candidats	Genre	Observation
1	Groupe scolaire Emmaüs Stéphane	1	Fille	
2	Lycée francophonie	1	Garçon	
3	Lycée 28 septembre	1	Fille	
4	Lycée Nelson Mandela	1	Garçon	
5	Lycée Sambaya	1	Fille	

### ▪ Profil des membres du jury

N°	Structure de provenance	Nombre	Genre	Statut
1	Société civile	2	Femme et homme	Responsables
2	Université	2	Homme et femme	Enseignants et responsables
3	Commune	1	Femme	cadre

### ▪ Quelques images



Les autorités et les invités spéciaux à la loge officielle



Intervention du Représentant de M. le Maire de la C. U



Intervention de Mme Timbonké Diallo, Représentante de Terrafrik Alternatives Guinée



De la gauche vers la droite : Mme Aya Sylla, secrétaire Administrative du Direction Exécutive de COPAJEAF-GUINEE et s'n suit Mme Timbonké Diallo, Représentante de Terrafrik Alternatives Guinée



Maison des jeunes de Kindia archicomble avec les participants de tout âge confondu



Les membres du jury prêts pour la proclamation des résultats après une large concertation



Les heureuses gagnantes des prix du concours de Slam 2023

Remise du 1<sup>er</sup> prix par Mme Timbonké de Terrafrik Guinée



Remise du 2<sup>ème</sup> prix par M. le Représentant de Mme la DPE

Remise du 3<sup>ème</sup> prix par M. le Représentant du Maire de la C.U

